

# Introducción a la cultura vasca: **Música y folclore vasco**



# SECCIONES

- El contexto del folklore
- Deportes rurales
- Instrumentos tradicionales
- Música en los siglos XX y XXI

# FOLKLORE

¿Qué es el folklore de un pueblo?

¿Qué importancia tiene en el País Vasco o en otras culturas minorizadas?

Diferencia entre alta cultura y folklore  
(trajes tradicionales vs moda; danzas vs ballet)

Ámbitos cotidianos: trabajo y fiesta

Caracter público

# EL FOLKLORE EN EUSKAL HERRIA

## ¿Qué expresiones culturales incluir?

- Vestidos y trajes tradicionales (*txapela, kaiku, baserritar, arrantzale*)
- El trabajo > el deporte
- La danza > la música tradicional
- El teatro > la literatura
- Poesía popular > Bertsolarismo

## ¿En qué ámbitos?

Días de fiesta, romerías, carnavales, mascaradas y pastorales.

**Su pervivencia hoy en día y su uso social.**

# DEPORTES RURALES

**Origen:** Del trabajo a la competición y las apuestas.

Palabra *kirol*: “Vio grandes quirolas” (Berceo 1260)

## Pruebas:

- Harrijasotzaileak
- Aizkolariak
- Segalariak
- Sokatira
- Txingak
- Ingudea
- Idi probak

# DEPORTES RURALES

Harrijasotzaileak (harria jaso 'levantar piedra')



# DEPORTES RURALES

Aizkolariak (aizkora 'hacha')



# DEPORTES RURALES

Segalariak (sega 'guadaña', igitai 'hoz')





# DEPORTES RURALES

**Sokatira (soka 'soga, cuerda')**



# DEPORTES RURALES

## Txingak



# DEPORTES RURALES

Ingudea ('yunque')



# DEPORTES RURALES

## Idi probak (idi 'buey')



# DEPORTES RURALES

## En otros países:

- Escocia: Highland games
- Irlanda: Tug of War
- Alemania: Siega



# DEPORTES EN EUSKAL HERRIA HOY

## Deportes populares hoy en día:

- Pelota
- Estropadak / Traineras
- Boloak
- Futbol

# DEPORTES EN EUSKAL HERRIA HOY

## Pelota (pilota 'bola')



# DEPORTES EN EUSKAL HERRIA HOY

**Estropadak / Traineras (arraun egin 'remar')**





# DEPORTES EN EUSKAL HERRIA HOY

## Boloak ('bowling' / 'skittles')



# DEPORTES EN EUSKAL HERRIA HOY

## Futbol



# INTRUMENTOS TRADICIONALES

“Quidam cabreta vasconizabant, levis pedibus persaltantes.”

- Aymeric de Peyrac (1343)

*Algunos bailaban al estilo vascón al son de la gaita, saltando con pies ligeros.*



# INTRUMENTOS TRADICIONALES

## Los instrumentos de viento:

- (T)xirula y txistu
- Alboka
- Dultzaina/Gaita
- Xirolarrua

## Los instrumentos de percusión:

- Panderero, ttun-ttun, txalaparta

## El acordeón diatónico o “trikitixa”

**Melodías:** jota, porrusalda, arin-arin, fandango, auresku, martxa

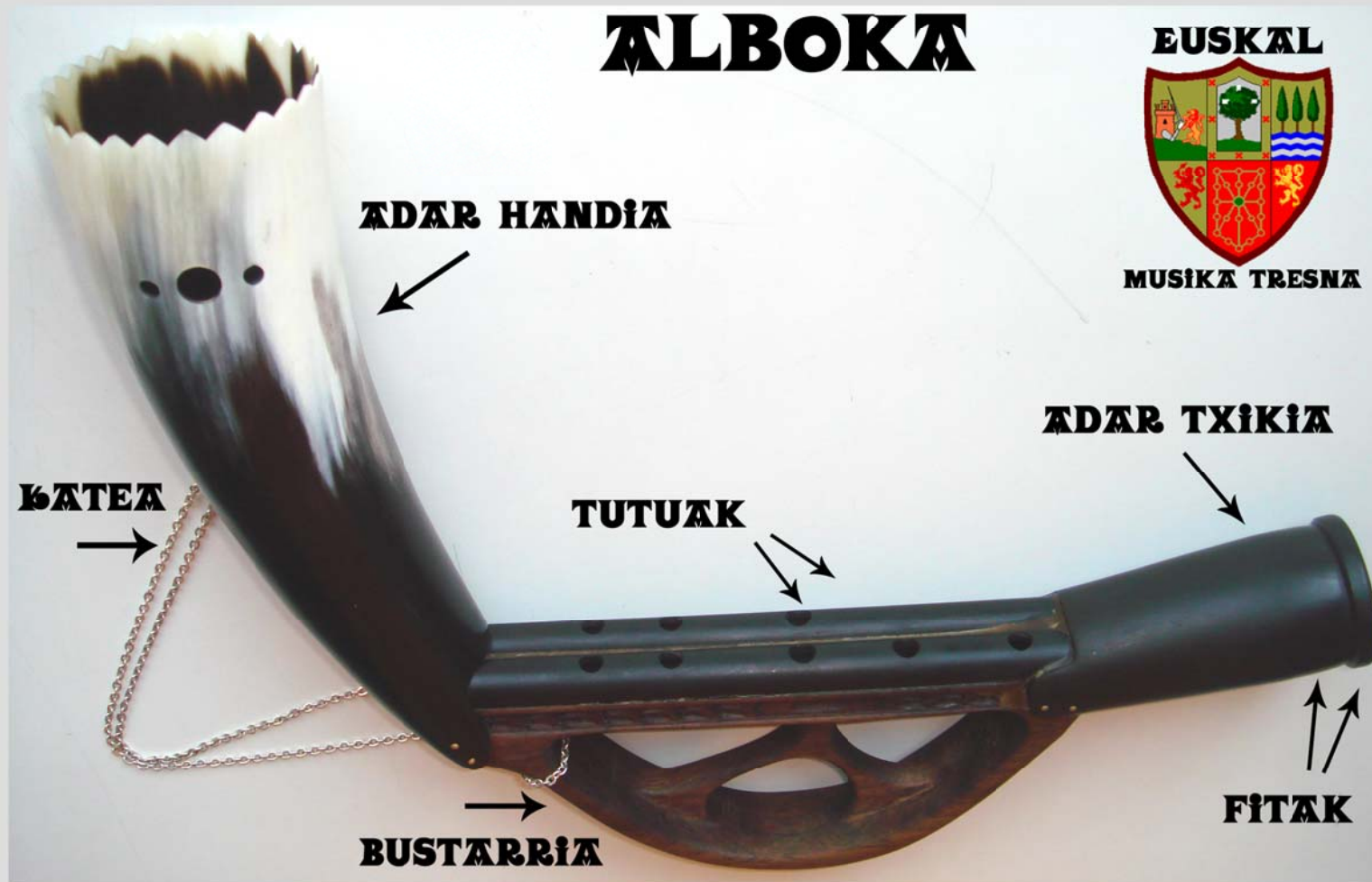
# INTRUMENTOS TRADICIONALES

(T)xirula y txistu: las flautas vascas



# INTRUMENTOS TRADICIONALES

**Alboka:** el clarinete doble con cuerno



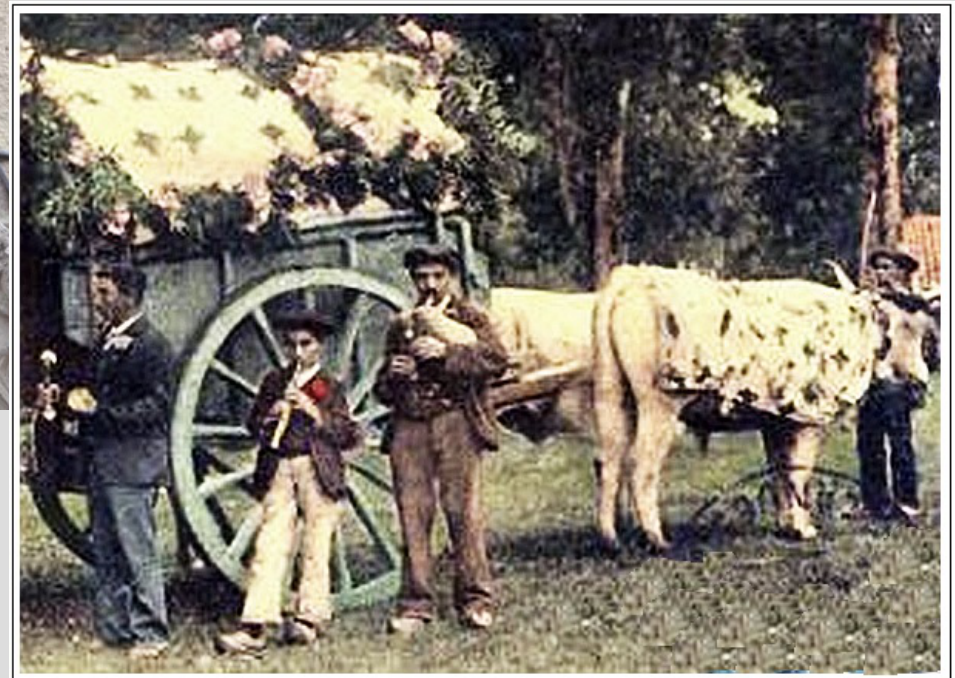
# INTRUMENTOS TRADICIONALES

**Dultzaina/gaita:** oboe medieval



# INTRUMENTOS TRADICIONALES

**Xirolarrua:** la gaita de fuelle en Euskal Herria





# INTRUMENTOS TRADICIONALES

## Pandero ('tambourine')



# INTRUMENTOS TRADICIONALES

**Ttun-ttun o salterio**



# INTRUMENTOS TRADICIONALES

**Txalaparta:** xilófono vasco



# INTRUMENTOS TRADICIONALES

El acordeón diatónico o “trikitixa”



# INTRUMENTOS TRADICIONALES

Melodías: jota, porrusalda, arin-arin, fandango, auresku, martxa



# MÚSICA CONTEMPORÁNEA

## Euskal Kantagintza Berria (años 60-70)

- Su origen en la chanson française: Mixel Labeguerie
- Estitxu Robles-Arangiz, hija de exiliados de Hegoalde
- Peio eta Pantxoa

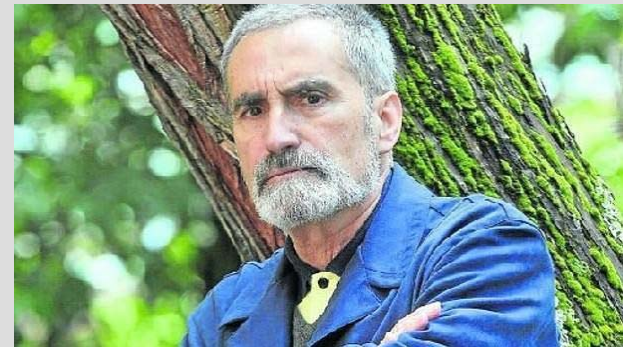
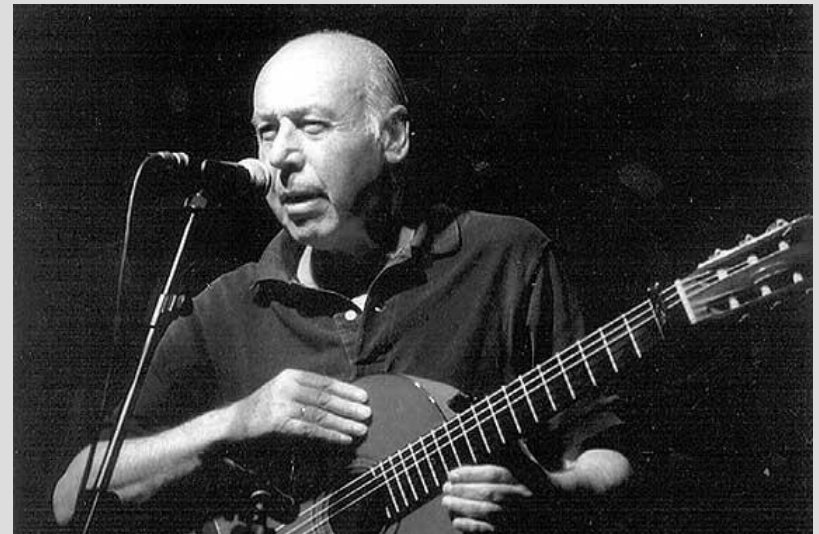


El euskara estaba prohibido en Hegoalde (Mendibil eta Xeberri).  
Canciones melódicas, baladas, y de carácter folklórico, en Iparralde.

# MÚSICA CONTEMPORÁNEA

## “Ez dok amairu” (años 60-70)

- Mikel Laboa
- Xabier Lete
- Benito Lertsundi
- Ruper Ordorika



Primera generación de cantautores de Hegoalde. Vínculo con la poesía y la literatura.

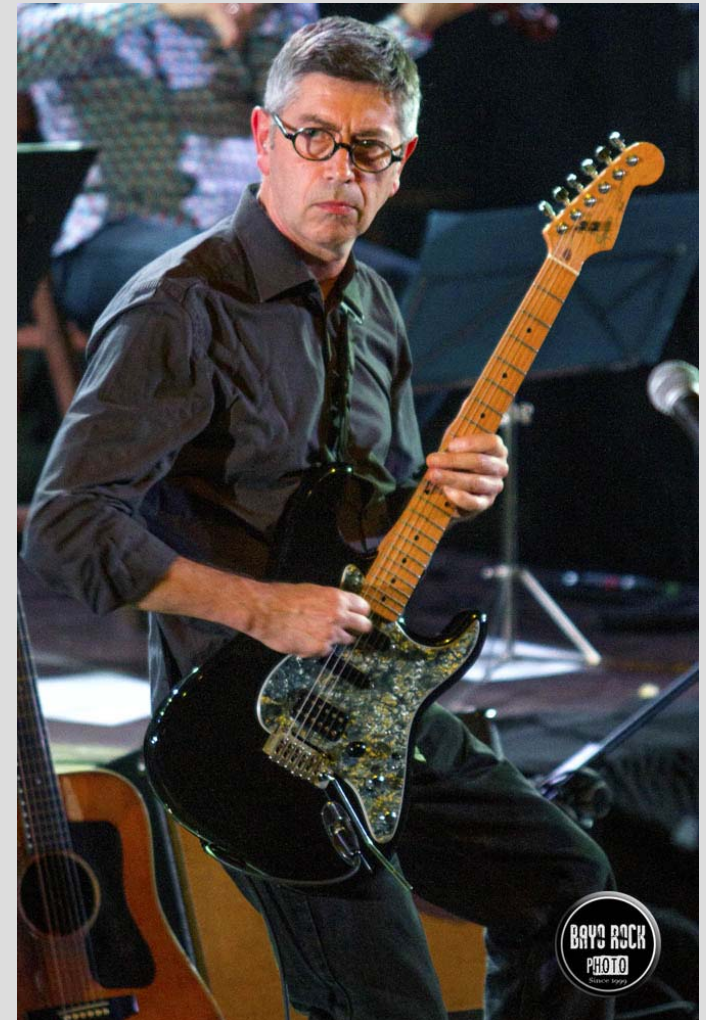
# MÚSICA CONTEMPORÁNEA

## Pioneros del rock en euskara (años 70-80): Iparralde

Niko Etxart



Errobi (Anje Duhalde, Mixel Ducau)





# MÚSICA CONTEMPORÁNEA

## Punk y Rock Radikal Vasco (años 80-90)

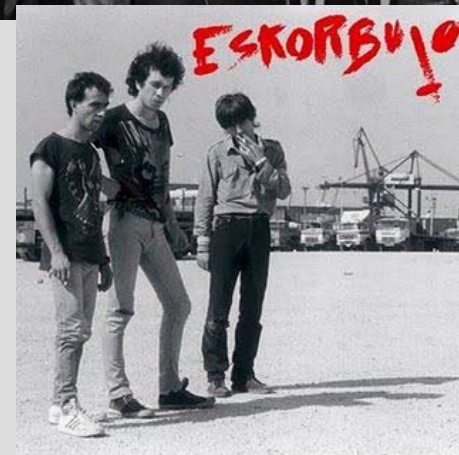
En euskara

- Hertzainak
- Zarama



En castellano:

- La Polla Records
- Eskorbuto



# MÚSICA CONTEMPORÁNEA

## Los hermanos Muguruza (Fermin, Jabier, Iñigo) (años 80-actualidad)

- Kortatu (años 80)



- Negu Gorriak (años 90)



- Fermin Muguruza



# MÚSICA CONTEMPORÁNEA

**Ska y Reggae (años 90 y 2000)**

**En Hegoalde:**

Betagarri, Skalariak, Vendetta

**En Iparralde:**

Xiberoots



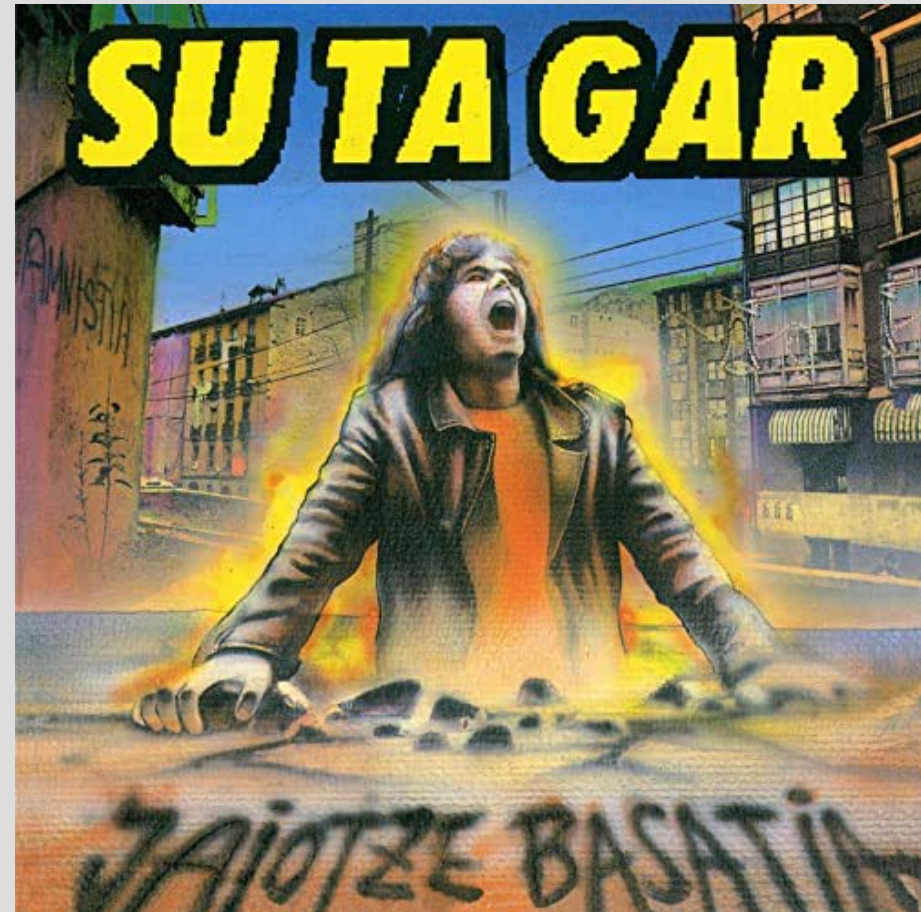
# MÚSICA CONTEMPORÁNEA

## Metal y hard rock (años 90 y 2000)

- Su Ta Gar, Latzen,
- Idi Bihotz, Asgarth

## New metal

- Berri Txarrak (hasta 2019)



# MÚSICA CONTEMPORÁNEA

Primeros intentos de *dance* y *techno* en euskara (años 90 y 2000)

Hemendik At! (1995)



Nhiadance (2008)

# MÚSICA CONTEMPORÁNEA

## Folk

Oskorri, Kepa Junkera, Gozategi, Korrontzi

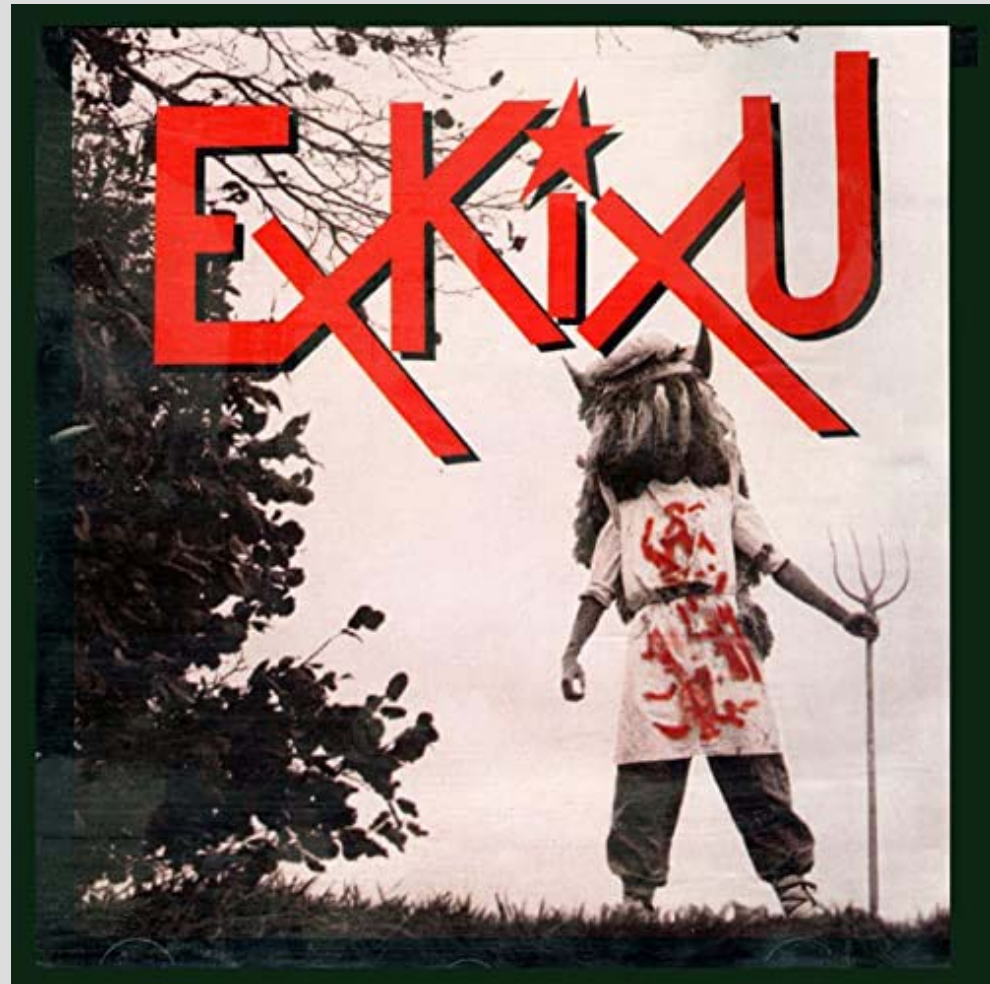
## Folk rock

Exkixu, Sorotan Bele

Gatibu (primer álbum)

## Folk con otros ritmos actuales

Esne Beltza, Huntza



# MÚSICA CONTEMPORÁNEA

## “Pop vasco” y el Donosti Sound

- Duncan Dhu (1984-2001)
- La Oreja de Van Gogh (1996-)



## Pop rock en euskara

- Itoiz (1978-1988), Urtz (1988-2003)
- Ken Zazpi (1996-), Kerobia (2001-2014)
- Izaro (2016-), Zetak (2019-)



# MÚSICA CONTEMPORÁNEA

## Rap y hip-hop

- En Iparralde: M.A.K.
- En Hegoalde: Glaukoma

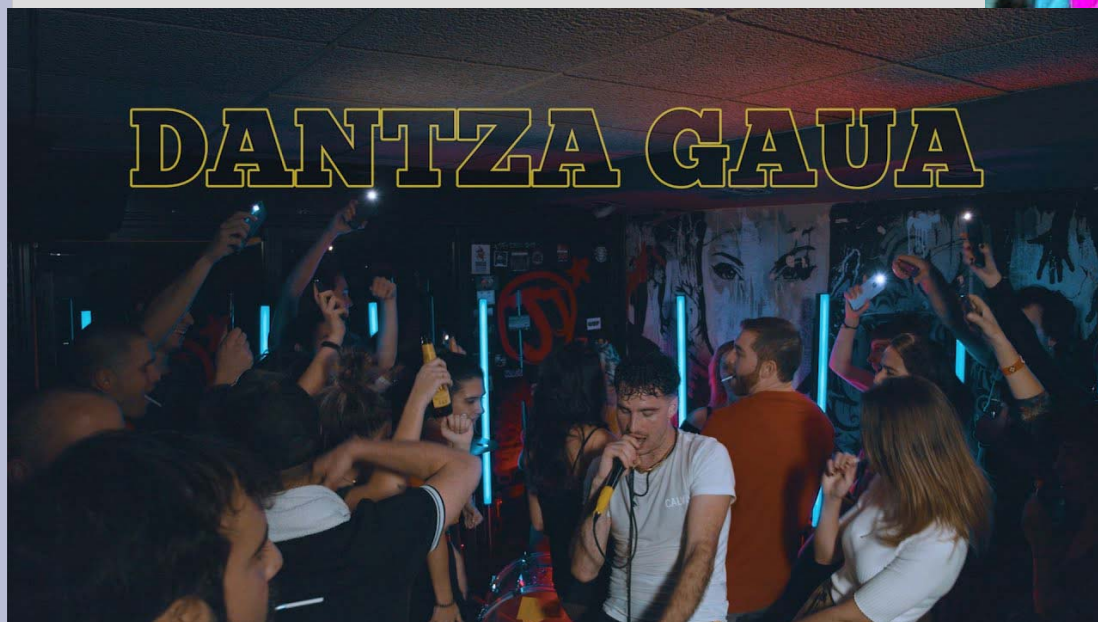




# MÚSICA CONTEMPORÁNEA

## Ritmos latinos y “Olatu Berria”: reggaeton, trap (2019-...)

- Dupla
- Xsakara
- Kai Nakai



## **BIBLIOGRAFÍA GENERAL**

**Xamar.** 2016. The Country of the Basque. Pamiela.

**Beltran, Juan Mari.** 2017. Soinu-tresnak Euskal Herri Musikan: 1985-2010. Elkar.

**Araolaza, Oier.** 2012. Euskal dantza. Etxepare.

**Eskisabel, Jon.** 2012. Euskal kantagintza: pop, rock, folk. Etxepare.